**Проект П О Л О Ж Е Н И Я**

**о городском конкурсе художественного творчества**

**«Чайка над городом» - 2015»,**

**посвящённого празднованию 70-й годовщины Победы**

**в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов.**

1. **Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения городского конкурса исполнителей художественного творчества «Чайка над городом – 2015» под девизом «Салют, Победа!», посвящённого празднованию 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов (далее - Конкурса).

1.2. Настоящее Положение о проведении Конкурса (далее – Положение) устанавливает цель и задачи, определяет права и обязанности учредителя, организатора и участников Конкурса, сроки и этапы его проведения.

1.3. Предметом Конкурса является художественное творчество обучающихся образовательных учреждений Петропавловск-Камчатского городского округа.

1. **Учредитель и организатор Конкурса.**

2.1. Учредитель - Департамент социального развития администрации Петропавловска-Камчатского городского округа (далее – Учредитель);

2.2. Организатор Конкурса - муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Дом детского творчества «Юность» (далее – Организатор).

2.2.1. Организатор Конкурса:

- проводит всю необходимую работу по организации и подготовке Конкурса;

- организует сбор заявок и отбор конкурсных номеров участников Конкурса.

2.3. Работу по подготовке и проведению Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

1. **Цель Конкурса.**

Развитие и поддержка художественного творчества обучающихся образовательных учреждений Петропавловск-Камчатского городского округа.

1. **Задачи Конкурса:**

- создание условий для реализации творческих способностей обучающихся;

- выявление и поддержка одарённых детей и подростков;

- повышение уровня исполнительского мастерства участников Конкурса;

- повышение профессионального уровня руководителей детских творческих коллективов;

- активизация работы образовательных учреждений по развитию дополнительного образования детей.

1. **Оргкомитет Конкурса.**

5.1. В состав Оргкомитета Конкурса входят представители Учредителя и Организатора Конкурса.

5.2. Состав Оргкомитета утверждается Учредителем.

5.3. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет работу по подготовке и проведению Конкурса;

- разрабатывает программу и план проведения Конкурса, смету расходов, состав жюри.

- решает вопросы по организационно-финансовому и материально-техническому обеспечению мероприятий Конкурса;

5.4. Для проведения мероприятий Конкурса Оргкомитетом создаются экспертные группы, которые осуществляют свою деятельность в соответствии с настоящим Положением и обладают полномочиями, наделёнными Оргкомитетом Конкурса.

5.5. Оргкомитет Конкурса организует проведение семинаров и мастер-классов для руководителей детских творческих коллективов по вопросам осуществления организационной и методической поддержки Конкурса.

5.6. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в данное положение.

1. **Жюри Конкурса.**

6.1. Жюри Конкурса состоит из специалистов в различных видах искусства, входящих в программу Конкурса.

6.2. По каждому виду искусства формируется отдельное жюри. Оргкомитет утверждает председателя жюри Конкурса.

6.3. Для подведения итогов Конкурса проводится расширенное заседание жюри. При равенстве голосов в ходе обсуждения результатов выступлений конкурсантов председатель жюри имеет право дополнительного голоса.

6.4. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной системе, наименьшим баллом принимается балл «4». Оценки выступлений конкурсантов сообщаются после просмотра членами жюри всей конкурсной программы.

6.5. Итоги конкурсных выступлений по сумме баллов фиксируются в протоколе заседания жюри, на основании которого победителям Конкурса вручаются дипломы соответствующих степеней и награды.

6.6. Жюри имеет право присуждать не все призовые места и учреждать специальные призы в рамках призового фонда.

1. **Участники Конкурса.**

7.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных учреждений Петропавловск-Камчатского городского округа, в том числе учреждений для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. 7.2. Возраст участников Конкурса - 6 - 18 лет (включительно).

7.3. Участники Конкурса делятся на следующие возрастные категории:

младшая группа - 6 – 9 лет;

средняя группа - 10 – 13 лет;

старшая группа - 14 – 18 лет;

смешанная группа.

7.4. Все участники Конкурса, независимо от возрастной категории, оцениваются на общих основаниях. Руководители определяют возрастную категорию по наибольшему количеству участников данного возраста.

1. **Организация и порядок проведения Конкурса.**

8.1. Конкурс проводится в три этапа:

Первый этап – отборочный. Смотры, концерты художественной самодеятельности проводятся в образовательных учреждениях, детских домах до 23.03.15 г., по заранее составленному графику.

Второй этап – конкурсный (полуфинальные концерты). Концерты состоятся в I половине апреля 2015 г., отдельно по каждому виду искусства.

Время и место проведения будут сообщены дополнительно. Победители и лауреаты Конкурса определяются по результатам второго этапа членами жюри.

Третий этап - заключительный. Гала-концерт победителей Конкурса будет проходить в I декаде мая 2015 г.

Даты и место проведения полуфинальных концертов и Гала-концерта будут сообщены участникам Конкурса дополнительно.

8.2. Конкурс проводится по следующим видам искусства:

Вокал (солисты, малые формы, группы, ансамбли, хоры).

Номинации:

- вокал эстрадный;

- вокал фольклорный (народный).

Критерии оценок: чистота исполнения и вокальное мастерство, артистизм и сценическая культура, сценический образ участника, соответствие постановки номера содержанию песни и возрасту исполнителя, баланс фонограмм и исполнения, качественная аранжировка фонограмм.

Хореография (ансамбли, солисты, танцевальные пары, малые формы).

Номинации:

- танец эстрадный;

- танец фольклорный и народный;

- танец бальный;

- танец современный (модерн, степ, брейк-данс, хип-хоп, джазовый);

- танец классический;

- оригинальный жанр.

Критерии оценок: школа (профессионализм), балетмейстерская работа (индивидуальность, оригинальность), сценическое воплощение образа, соответствие костюма сценическому образу.

Цирк (солисты, малые формы, коллективы).

Критерии оценок: степень профессионализма, музыкальный и пластический рисунок номера, сложность трюкового репертуара, сценичность композиций (костюм, музыкальное сопровождение), использование пространства сцены.

8.3. Участники Гала-концерта сдают музыкальное сопровождение номера (фонограмму) хорошего качества звукорежиссёру МБОУ ДОД «ДДТ «Юность» на флеш-носителе, с указанием названия коллектива и исполняемого номера на треке.

8.3. Общие требования:

- конкурсные прослушивания проводятся в соответствии с программой Конкурса, которая составляется на основании заявок;

- вход участников за кулисы осуществляется не ранее, чем за два номера до выступления;

- перед началом конкурсного просмотра обязательно проверить фонограмму у звукорежиссера (иметь запасную на случай технического сбоя).

8.4. Участие и порядок конкурсных выступлений в Гала-концерте определяется режиссёрско-постановочной группой Конкурса.

1. **Условия проведения Конкурса.**

9.1. Номера, представленные на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- соответствовать возрасту исполнителей;

- соответствовать требованиям сценической культуры (включая внешний вид исполнителей).

9.2. В номинации «Хореография» творческие коллективы и исполнители могут представить только один номер в каждой возрастной категории.

9.3. В номинации «Вокал эстрадный» в каждой возрастной категории коллективы и исполнители могут представить только один номер, не исполнявшийся в городских конкурсах в течение 2014-2015 учебного года. 9.4. По усмотрению жюри возможно исполнение второго номера.

9.5. В номинации «Дебют» оцениваются солисты и коллективы первого года обучения, впервые участвующие в конкурсах.

9.6. Участники Конкурса, заявленные в номинации «Вокал», могут представить себя только в двух формах вокального искусства на выбор руководителя (например: соло и дуэт, квартет и ансамбль).

9.7. В целях приобщения подрастающего поколения к национальной культуре народов России в номинации «Вокал эстрадный» исключается исполнение песен на языках народов, не проживающих на территории РФ.

9.8. Номера, исполнявшиеся ранее на конкурсах «Чайка над городом», на Конкурс не допускаются.

1. **Общие требования к оформлению заявки.**

10.1. Заявка на Конкурс заполняется участником Конкурса по форме, разработанной Организатором Конкурса. (Приложение 1)

10.2. Заявки на участие в Конкурсе принимаются в письменном виде (**по одной заявке на каждый творческий номер**) по установленному образцу и направляются руководителями коллективов в Оргкомитет Конкурса в срок до 28 февраля 2015 года по адресу: г. Петропавловск-Камчатский, ул. Океанская, д. 125, муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Дом детского творчества «Юность», т. 24-06-46, 24-03-20 (факс) или по электронному адресу: elenasafronova69@mail.ru

Заявки в устной форме не принимаются.

10.3. В заявках руководителями по вокалу обязательно указывается количество требуемых микрофонов.

Координаторы конкурса-фестиваля:

Вдовина Екатерина Викторовна, заведующая отделом художественного творчества МБОУ ДОД «ДДТ «Юность», тел.: 8-914-784-1062

Карев Александр Васильевич, методист МБОУ ДОД «ДДТ «Юность», тел.: 8-914-786-92-91

1. **Награждение.**

11.1. Победители Конкурса награждаются дипломами соответствующих степеней и призами.

11.2. По итогам Конкурса победителям могут быть присвоены следующие звания:

- обладатель высшей награды Конкурса Гран-при, которая присуждается участнику или коллективу только в одном виде искусства при наличии 100% 10-балльной оценки;

- лауреат Конкурса и обладатель первой премии (один в каждой номинации и в каждой возрастной категории);

- лауреат Конкурса и обладатель второй премии (один в каждой номинации и в каждой возрастной категории);

- лауреат Конкурса и обладатель третьей премии (один в каждой номинации и в каждой возрастной категории).

11.3. Участникам Конкурса, набравшим наибольшее количество баллов после «Лауреата», присваивается звание «Дипломант» с вручением диплома.

1. **Финансирование Конкурса.**

12.1. Организация и проведение Конкурса финансируется Департаментом социального развития администрации Петропавловск-Камчатского городского округа по утверждённой смете расходов.

1. **Дополнительные условия.**

13.1. Учредитель и Организатор Конкурса оставляют за собой право оперативно вносить дополнения и изменения в текст Положения Конкурса и иные документы, регламентирующие процесс подготовки и проведения Конкурса.

13.2. Организатор Конкурса обладает эксклюзивными правами на фото, видео и печатные материалы, произведенные по его заказу в рамках проведения Конкурса, не нарушая гражданских прав участников Конкурса.

13.3. Оргкомитет своим решением может учредить дополнительные поощрения для участников, педагогов и благотворителей конкурса.

Приложение № 1

Заявка

на участие в городском конкурсе-фестивале

«Чайка над городом - 2015»

1. Ф.И. участника, полное название коллектива

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Количество участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Возрастная категория (выделить галочкой):

младшая группа - 6 – 9 лет;

средняя группа - 10 – 13 лет;

старшая группа - 14 – 17 лет;

смешанная группа.

4. Вид искусства, номинация (подчеркнуть)

Вокал (соло, малые формы (дуэт, трио, квартет), ансамбль, хор)

Номинация:

- вокал эстрадный,

- вокал фольклорный (народный)

Хореография (соло, малая форма, танцевальная пара, ансамбль)

Номинация:

- танец эстрадный

- танец фольклорный и народный

- танец бальный

- танец классический

- танец современный (модерн, степ, брейк-данс, хип-хоп, джаз)

Цирк

(солисты, малые формы, коллектив)

1. Название исполняемого номера

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Автор слов и музыки

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Время исполнения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Количество микрофонов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Информация о руководителе (Ф.И.О. полностью, телефон)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_